

## Atardeceres Tóxicos

*Por Nadia Guadalupe Ruelas Ramírez*

*nadiaruelas95@gmail.com*

*Estudiante del VIII semestre de la Licenciatura en Artes Plásticas*

El día Lunes 26 de febrero se llevó acabo en Casa Madrid, ubicada en Sufragio Efectivo 21, colonia Centro, en la ciudad de Hermosillo, Sonora, México; la inauguración de la Librería Hypatia.

Abriendo sus puertas ahora como centro cultural donde podremos encontrar además de esta nueva librería, un área de cafetería, un espacio para muestras artísticas y galería, ofreciendo un espacio familiar.

Para celebrar la re-apertura se contó con una exposición llamada “Atardeceres Tóxicos” del artista y alumno de la Universidad de Sonora, Wenceslao Meneses. El área estaba llena, varias personas disfrutaban de un café mientras otras conocían la librería y preguntaban precios, llegada la hora de la exposición, el artista Wenceslao nos contó lo que él busca transmitir con sus obras, narrándonos que atardeceres tóxicos es una crítica social con la que busca concientizar sobre el desapego que tenemos con la naturaleza y del cómo nos perdemos en este mundo tecnológico y material.

La exposición está conformada por una serie de pinturas llenas de simbolismos, utilizando una paleta contrastante de colores cálidos y fríos, mostrando una corriente surrealista. La exposición siguió abierta al público el resto de la semana, ya que los días siguientes hubo diferentes eventos para continuar con la celebración de esta re-apertura.